



ش سندلی (ش داوطلب): نام و نام خانوادگی: سئوال امتحان درس: نگارش ۲	نام واحد آموزشی: طلیعه شاهد نام پدر: نام دبیر: خانم ترکان	نوبت امتحانی: خرداد ماه ۹۸ رشته: ریاضی و تجربی سال تحصیلی: ۹۸-۹۷	ساعت امتحان: ۸ صبح وقت امتحان: ۰۰ دقیقه تاریخ امتحان: ۹۸/۳/۱۹ تعداد صفحه سئوال: ۱ صفحه
-------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

سئال رونق تولید

بازم	سئالات				
	<p>الف) بازشناسی (۲نمره)</p> <p>۱- نوشته ی زیر را بخوانید و ویژگی های ظاهری و رفتاری شخصیت توصیف شده را بنویسید.</p> <p>پدرم مردی بود میانسال. چهارشانه با قدی متوسط و صورتی گرد، چشمانی قهوه ای که درخشش آن را هنگامی که به آن زل می زدی، می دیدی. پدر اراده ای آهنین داشت و پشتکار مثال زدنی، بسیار خوش قلب و دل نازک بود تحمل دیدن صحنه های دلخراش را نداشت.</p> <p>الف) ویژگی های ظاهری:</p> <p>ب) ویژگی های رفتاری:</p> <p>۲- متن زیر را بخوانید و موارد خواسته شده را بنویسید.</p> <p>شهر بوستون یکی از بزرگترین شهرهای آمریکا است. در بوستون از آکواریوم بزرگ شهر دیدن کردیم. گویا یکی از کامل ترین آکواریوم های جهان است. انواع ماهی های زینتی، با رنگ ها و شکل های مختلف در آن گردآوری شده است. از همه دیدنی تر، نمایش دلفین ها بود. دلفین ها، بازیگرهای عجیبی هستند. دو دختر مأمور مراقبت از آنها بودند و به آنها غذا می دادند و آنها را به بازی وا می داشتند. دلفین ها با هوشمندی نزدیک به انسان، دستورهای آن دو را اجرا می کردند. دست می دادند و دست می زدند. نوازش و خوردنی دو چیزی بود که آنها را به حرکات دلخواه وادار می کرد. مانند انسان، هم نیاز جسمی بود که خوردن باشد و هم نیاز روانی که محبت باشد.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>موضوع</td> <td></td> </tr> <tr> <td>نکات جذاب و عجیب</td> <td></td> </tr> </table>	موضوع		نکات جذاب و عجیب	
موضوع					
نکات جذاب و عجیب					
۱/۵	<p>ب) سازه های نوشتار (۴ نمره)</p> <p>۳- از بین ضرب المثل های زیر یک مورد دلخواه انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.</p> <p>الف) آن را که پاک است از محاسبه چه پاک (ترس) است.</p> <p>ب) خفته را خفته کی کند بیدار؟</p> <p>ج) ماه همیشه زیر ابر نمی ماند.</p>				
۱/۵	<p>۴- حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید.</p> <p>نابینایی در شبی تاریک، چراغی در دست و سیوی (کوزه ای) بر دوش در راهی می رفت. فضولی به او رسید و گفت: «لای نادان! روز و شب پیش تو یکسان است و روشنی و تاریکی در چشم تو برابر، پس این چراغ را فایده چیست؟» نابینا بخندید. گفت: «این چراغ نه از بهر خود است، بلکه از برای چون تو کوردلان بی خرد است تا به من پهلوی نزنند و سیوی مرا نشکنند.»</p>				
۱	<p>۵- درک و دریافت خود را از شعر زیر بنویسید.</p> <p>بگیر ای جوان دست درویش پیر نه خود را بیفکن که دستم بگیر خدا را بر آن بنده بخشایش است که خلق از وجودش در آسایش است</p>				
	<p>پ) آفرینی (۱۱ نمره)</p> <p>۶- از بین موضوعات زیر یک مورد را انتخاب کنید و به شیوه ی خواسته شده متنی تولید نمایید.</p> <p>الف) گفت و گویی میان «گل آفتابگردان و خورشید» طراحی کنید و بر پایه ی آن متنی بنویسید.</p> <p>ب) به یادماندنی ترین سفر خود را در قالب «سفرنامه» با رعایت مراحل نوشتن بنویسید.</p> <p>ج) خلاصه ی یکی از داستان هایی را که خوانده اید به روش آزاد (زبان خود) بنویسید.</p>				
۱	ت) رعایت علائم نگارشی در متن سازه ها و متن تولیدی				
۲	ث) رعایت املائی درست واژگان و عبارات				
۲۰	قلمتان همواره پر توان باد، ترکان				



جمهوری اسلامی ایران
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۳ تهران

مجلس مشوریه یا امتضاء شهید
وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه

رونق تولید

<p>ساعت امتحان: ۸ صبح/عصر تاریخ امتحان: ۹۸/۳/۱۹</p>	<p>نام واحد آموزشی: دبیرستان طلایه شاهد نام دبیر/دبیران: خانم نرگس تعداد برگزاینده‌های تصحیح: ۱ برگزاینده</p>	<p>راهنمای تصحیح درس: نگارش (۲) نوبت امتحانی: نوبت دوم پایه: یازدهم سال تحصیلی: ۹۷-۹۸ شعبه: ریاضی</p>
<p>۱۹</p>	<p>الف) بازشناسی (۲ نمره) ۱- الف) ویژگی‌های ظاهری: چهارشاخه باقدی متوسط، سرریز گرد، حیثیاتی تپه‌ای نوشتن در صورت ۵ ب) ویژگی‌های رفتاری: اراده‌ای آهنگ، پستکلا رمثال زردی، خوش قلب، دل نازک و تحمل ریدن صحت‌های رلفراش رانداهشت. نوشتن ۲ مورد ۵ ۲- موضوع: بازدید از آکواریوم شهر بوستون آمریکا ۵ نکات جذاب و عجیب: بازی رلفین، هاواچا کردن دستوره‌های برسیان ۵</p>	
<p>۲۰</p>	<p>ب) سازه‌های نوشتار (۴ نمره) ۳- متنی نوشته شود که بیا نگر مفهوم هنر المثل انتخاب شده باشد. ۵/۱ نمره ۴- حکایت بسط و گسترش داده شود و مفهوم حکایت از نوشته دریافت شود ۵/۱ نمره ۵- مفهوم شعر دریافت شود متن نوشته شده بر اساس مفهوم شعر باشد ۱ نمره</p>	
<p>۲۱</p>	<p>ب) آفرینش (۱۱ نمره) ۶- نظر همکاران مناسب است. بر اساس موضوع انتخاب شده موارد نوشتن و بند نویسی رعایت شود. ۱۱ نمره</p>	
<p>۲۲</p>	<p>مت) رعایت علائم نگارشی (۱ نمره) مت) رعایت املا در هست و اثرگان (۲ نمره)</p>	